



*“Réussissez enfin à être fier de votre écriture
en quelques heures seulement”*

Rééducation de l'écriture enfants, ados et adultes



Véronique Damilleville Graphologue

Notre écriture est ce que nous montrons de nous à autrui...

L'apprentissage de l'écriture chez l'enfant

Dès l'apprentissage de l'écriture l'enfant est confronté avec son geste d'écrire et il en observe le résultat qu'il ne tarde pas à comparer avec celui produit par ses camarades. Il voit dans le regard d'autrui comment est perçue son écriture et très vite **pensera qu'on le juge selon son écrit.**

Il va **associer ce qu'il pense de lui au résultat de son écriture**, il va vite se dévaloriser si celle-ci ne lui donne pas un rendu satisfaisant à ses yeux.

Les étapes de l'écriture

A l'école, les enseignants ont pour mission de faire passer l'enfant par le **stade calligraphique qui est un stade nécessaire** pour apprendre à écrire de façon lisible, souple, fluide et productive. Ce stade passe par une tenue correcte du crayon, élément indispensable à une écriture qui deviendra fluide dans le temps et lui permettra d'écrire plus vite lors de la prise de notes au cours de sa scolarité.

Si l'enfant, n'a pas acquis cette étape, alors qu'on lui demande **d'écrire plus et plus vite** pendant les cours, il va se crispier, contracter son buste, son épaule, son bras et ses doigts. Cette posture de stress de vouloir "bien faire" et "faire vite" va freiner le mouvement graphique et être contre productive.

Son écriture devient alors saccadée, raide, difficile, plus appuyée, le résultat est peu soigné. **Il va vite se sentir mal à l'aise** avec le regard qu'il pose sur son écriture, **se dévaloriser et perdre confiance en lui.**

Les conséquences de la difficulté à écrire de façon aisée

Parmi ces conséquences, 3 au moins peuvent lui correspondre

- Il tentera d'éviter d'avoir à écrire,
- Il ne voudra plus se mettre à ses devoirs.
- Il manquera d'attention scolaire et cela aura pour effet d'accentuer la difficulté actuelle.
- Il se démotivera pour la scolarité et son avenir professionnel.
- Il peut prendre de la distance sociale et relationnelle avec ses copains de classe et se sentir seul.
- Un certain niveau de stress peut le rendre plus agressif ou boudeur ou renfermé.
- Il peut croire que c'est son enseignant qui en a après lui.
- Il se sent différent des autres à un stade où l'enfant recherche l'adhésion et l'appartenance au groupe.
- Il va mettre du temps pour terminer ce que les autres ont fini et va se sentir et aura tendance à se dévaloriser ou se croira jugé comme "moins bon" par ses copains de classe.

Comment repérer les troubles chez votre enfant ou votre ado ?

Cela se traduit par

- Une écriture lente.
- Un mouvement graphique difficile, saccadé, raide.
- Une crispation dans le geste et la posture.
- Un aspect peu soigné (taché, trait doublé, encré, épais)
- Le manque d'envie d'écrire
- Des **difficultés d'apprentissage** ou scolaires.
- L'énerverment de votre enfant lors des leçons.
- La **fatigue à l'écriture**.
- **Les tensions** dans l'épaule, le bras, le poignet ou la main.
- Un **résultat peu satisfaisant** pour votre enfant.
- Le **manque de confiance en soi**, la **dévalorisation**.
- Le **manque de concentration** dû au stress lié au fait d'écrire.
- Le **retard scolaire** même si votre enfant possède un très bon QI.





Les étapes du bilan oral en rendez-vous

Premier entretien : une heure environ

- Premier entretien avec l'enfant accompagné de ses parents.
- Anamnèse des troubles de l'écriture et de ce qui a amené les parents à consulter, la scolarité de l'enfant, son entourage, le démarrage des troubles.
- Entretien avec l'enfant pour savoir ce qu'il pense de son écriture.
- Examen de son attitude, gestes, motricité graphique,
- Vérification de l'acquisition des bases de l'écriture,
- Contrôle de la position du corps et de la tenue du stylo,
- Test de pression,
- Épreuve de latéralisation et du schéma corporel,
- Test de vitesse.

Suite de ce bilan oral

- Proposition d'exercices à effectuer avec les parents ou seul
- Exercices de respiration et décontraction
- Exercices de relaxation dynamique pendant l'écriture
- Réglage de la position et de la gestion du matériel
- Réglage de l'utilisation de l'instrument
- Gestion du nouveau geste graphique à apprivoiser

On convient d'un autre rendez-vous pour évaluer les progrès faits et affiner le geste jusqu'à satisfaction de l'enfant.

Bilan oral / Consultation : 45 €

Les étapes du bilan graphomoteur en compte-rendu écrit

Premier entretien

- Tests
 - Test de pression,
 - Épreuve de latéralisation et du schéma corporel,
 - Test de vitesse,
 - Vérification de l'âge graphomoteur selon [Ajuriaguerra](#) (âge de l'écriture au regard de l'âge ou de la classe de l'enfant).

Compte rendu écrit

Bilan graphomoteur : 75€

Entretiens suivants : 25 € pour 30 minutes en consultation directe ou par skype avec envoi par mail des écrits.

Véronique DAMILLEVILLE - 5 rue de la 4^{ème} DBA - 50300 AVRANCHES Tél 02 33 58 48 81

vero.damilleville@orange.fr SIRET 75356054900010 APE 9609Z

<http://www.graphotherapie-reeducation-fine.com>

Les étapes de la Rééducation pour les adultes



“Réussissez enfin à être fier de votre écriture en quelques heures seulement”

Premier entretien bilan : une heure environ

- Exercices d'écriture en ma présence
- Bilan de votre écriture.
- Anamnèse du cursus scolaire et professionnel
- Évaluation de vos besoins
- Pose de l'objectif que vous souhaitez atteindre en ce qui concerne l'amélioration de votre écriture.
- Mise en place d'exercices spécifiques à vos besoins.
- Analyse graphologique orale (ou écrite) de vos capacités.

Suite de ce bilan oral

- Exercices de détente, de relaxation
- Exercices sur la respiration.
- Exercices de méditation active, prise de conscience du corps.
- Gestion du stress.
- Exercices de respiration pendant l'écriture.
- Exercices sur la position du corps.
- Exercices de stimulation cérébrale cerveau droit et cerveau gauche.
- Jeux d'écriture.

Suite à cette séance, vous pourrez me communiquer des écrits par email, dans d'autres cas, nous pourrions convenir ensemble d'un autre rendez-vous pour évaluer la progression et les nouvelles pistes d'amélioration selon vos besoins.

Bilan oral / Consultation : 45 €

Entretiens suivants : 30 minutes en consultation directe ou par skype avec envoi par mail de vos écrits.



Premier rendez-vous modalités

Enfants et adolescents

Apportez en rendez-vous

- Un ou deux cahiers de cette année et un ou deux cahier de l'an passé.

Adultes

Apportez en rendez-vous

- Une écriture de l'an passé et une lettre de motivation récente écrite sur un papier non ligné. Si vous ne possédez pas de lettre de motivation, écrivez-moi une lettre sur papier non ligné, indiquant ce que vous souhaiteriez voir évoluer dans votre écriture et votre façon d'écrire. Copiez une dizaine de lignes et signez votre lettre.

Honoraires

Bilan oral/Consultation : 45 €

Bilan graphomoteur enfant : 75 €